



國立臺東專科學校

國立臺東專科學校

高等教育深耕計畫

通識中心創新教學

107-2 「藝」起聽聽-人文藝術講座(二) 活動成果報告書

子計畫名稱：A6 落實教學創新計畫

承辦講座單位：通識中心

講座日期：108 年 05 月 03 日 星期五

講座地點：誠樸校區-教學大樓 1 樓/五專餐旅四教室



目 錄

一、計畫目標說明	1
二、執行情況	2
三、成果說明與心得建議	4
四、活動照片、海報與宣傳單	6
五、簽到表及活動問卷調查表	11



一、計畫目標說明

本子計畫擬由本校中文領域專、兼任教師社群透過議題研討、教材研發、教法創新，並發展學習成效評估方案，以推動本校共同必修「中文閱讀與書寫」課程革新。擬以五年為期，依循PDCA模式持續滾動式改進教材及教法，期能提升學生作為未來公民的核心能力，能力指標簡述如下：

1. 邏輯思辨能力：能善用資訊、科技等各類媒體，進行重大議題或專案主題相關資訊探索，進行分析、思辨與批判。
2. 溝通表達能力：能善用語文形式表達與溝通，增進與他者的互動，並能建立良好人際關係，與人合作。
3. 問題解決能力：能主動關注重大議題或專案主題，參與相關活動，並採取行動有效合宜處理相關問題。
4. 鑑賞美感能力：能欣賞、創作重大議題或專案主題有關的藝術與文化，體會藝術文化之美，豐富美感體驗，分享美善事物。
5. 探索創造能力：能從重大議題或專案主題相關的探索中，建立合宜的人生觀，探尋生命意義，並不斷精進。能規劃及執行重大議題或專案主題相關活動，發揮創新精神，增進人與他者的互動。
6. 國際移動能力：能從重大議題或專案主題所包涵的人文關懷，尊重與欣賞多元文化，關心全球議題及國際情勢，發展出世界和平的胸懷。



二、執行情況

壹、講座簡介

臺灣原住民工藝美術的發展，同時也是各族群物質文明的具體展現，除了欣賞工藝本身的造型美感之外，不能脫離器物藝術的定義與特性。希望透過講授原住民各族群之工藝發展及文化特色，深入探討臺灣原住民藝術的創作本質及美感，將族群間藝術美感價值，融入多元層面文化學習與教學內容。

貳、講座流程

18:00-19:40 刀，不是隨便賣的/講師：李張力元

(Taromak 達魯瑪克部落鑄刀工藝師)

參、講座內容

「魯凱族的刀，是有生命的」李張力元說，達魯瑪克男人一生擁有5把刀。剛出生的時候，父母親會在嬰兒床旁或是枕頭下，放一把小刀，讓小孩子壓驚。13或14歲男孩必須到部落青年會所接受成人教育，家長會送給男孩正式佩刀，這把刀叫做「工作刀」，象徵學習任何事務的開始。第3把刀是「獵刀」，刀刃比工作刀短，是狩獵用而留有血溝。第4把「禮刀」最華麗，平常被高掛在牆上，慶典、祭祀，才會拿出來佩帶。最後一把刀，不是刀，是牙齒。因為年紀大了，就會回到嬰兒時期，年長者隨身攜帶一把「小刀」，牙齒掉了，就用它切肉塊和分割食物。

「我們的祖先沒有留下孔明燈，只有留下土地」，李張力元和部落協會，



這幾年積極重建舊部落，推展生態、文化觀光。他認為「刀」不是拿來傷害生命的武器，而是開啟山林的鎖鑰，將魯凱族青年和大地再度連結。



三、成果說明與心得建議(活動之質量化成效)

講座名稱：107-2「藝」起聽聽-人文藝術講座(二)

講座題目：刀，不是隨便賣的

講師：李張力元 (Lravorase Lra-dumaralrath)

活動日期/時間：108 年 05 月 03 日星期五 / 18 時 00 分至 19 時 40 分

活動地點：誠樸校區-教學大樓 1 樓/五專餐旅四教室

整體活動參與人次：共計 20 人 男性：12 名、女性：8 名 有效問卷：20 份

A. 活動內容規劃	分數					
	5 分	4 分	3 分	2 分	1 分	平均
1. 講座所欲達成之目標明確	20	0	0	0	0	5.0
2. 講座時數安排	20	0	0	0	0	5.0
3. 講座內容規劃與個人需求之契合	19	0	1	0	0	4.9
4. 講座辦理方式	18	2	0	0	0	4.9
5. 整體而言，此講座提供之資料有參考價值	19	1	0	0	0	4.95
合計	96	3	1	0	0	4.95
B. 活動辦理情形	分數					
	5 分	4 分	3 分	2 分	1 分	平均
1. 講座內容充實性與教材設計	18	2	0	0	0	4.9
2. 講座內容講師與學員有互動及回應	20	0	0	0	0	5.0
3. 講座內容表達清晰，有實例佐證容易瞭解	19	1	0	0	0	4.95
4. 講座活動內容能引導我修正觀念	18	2	0	0	0	4.9
5. 整體而言，講座活動辦理的方式與內容	18	1	1	0	0	4.85
合計	93	6	1	0	0	4.92
C. 學員自我幫助	分數					
	5 分	4 分	3 分	2 分	1 分	平均
1. 有增進我現有的知識與進一步的瞭解	19	1	0	0	0	4.95
2. 對於自我專業成長有所提升	19	1	0	0	0	4.95
3. 對於自我資源發展有所幫助	18	2	0	0	0	4.9
4. 對於日後的學習、生活、工作有所幫助	18	2	0	0	0	4.9
5. 講座活動對我有實質的幫助	18	0	2	0	0	4.8
合計	92	6	2	0	0	4.9
D. 服務品質	分數					
	5 分	4 分	3 分	2 分	1 分	平均
1. 講座活動前的宣傳	20	0	0	0	0	5.0
2. 講座場地空間感受	20	0	0	0	0	5.0
3. 講座教學設備	20	0	0	0	0	5.0
4. 講座工作人員的服務與態度	20	0	0	0	0	5.0
5. 整體而言，對此活動的整體滿意度	20	0	0	0	0	5.0
合計	100	0	0	0	0	5.0

活動滿意度：5.0 分

根據問卷各題平均非常同意及同意為 100 %，無意見者為 0 %

目標達成率 100 %



心得與建議：

一、這次講座榮幸邀請部落達人(前東興社區發展協會總幹事)李張力元大哥

分享「刀」在傳統文化中的重要性。強調刀是在取代我們做不到的事，幫我們處理我們想要做的事，所以刀是生命與生活的延伸，為我們完成要做的事情。此外，他也提到《沒有刀，就沒有部落》的思維

刀，它是一個工具，不是武器。

在山林環境裡面，它會告訴你，這個環境你需要什麼樣的刀。

我們因為有刀，所以我們回到山林裡面，我們參與狩獵、參與農作，慢慢地去認識我們土地上的一切。

謝謝部落的耆老，去教導我們，去學會做自己的一把刀，讓我們學會製作一把回家的鑰匙。

本次講座充滿互動性，講師與學生彼此收穫滿滿，也期待未來能帶領課堂學生實際體驗，一同感受山林間的智慧。

二、『107-2「藝」起聽聽-人文藝術講座(二)』花絮網址：

http://ge.ntc.edu.tw/p/loy/activity_detail.asp?id=26342&ClassID=662&page=1&lastpage=10

三、學生心得分享與建議：

- 1.我想去看看今天講師的部落。
- 2.下次想去山上玩。
- 3.希望下次能有出去參訪的活動。
- 4.希望以後還有更多類似這樣的演講。
- 5.講師好有氣勢，有兇餒的部分。很殺耆。
- 6.老鼠很好吃，讓我想起媽媽的味道。
- 7.講師好棒，辛苦了。
- 8.刀還有分那麼多種用途，真是學到了一大知識。



四、活動照片、宣傳網頁與海報



開場介紹



講師與學生互動



講師經驗分享(一)



講師經驗分享(二)



講師經驗分享(三)



互動提問



頒贈講者感謝狀



講座後與參與同學合照



四、活動照片、宣傳網頁與海報



工作刀用途解說



經歷分享



傳統領域踏查分享



傳統領域踏查分享



綁刀示範



刀柄解說



工作刀解說



總結說明



107-2「藝」起聽聽-人文藝術講座(二)宣傳網頁：

http://ge.ntc.edu.tw/p/loy/loy_detail.asp?ClassID=658&id=26328

2019/5/6

人文藝術學群05/03(五)「藝」起聽聽系列講座公告-最新消息-通識教育中心



教師諮詢請訪時間

Home > 最新消息 > 全文

公告

活動與演講

活動剪影 MORE



人文藝術學群05/03(五)

「藝」起聽聽系列講座花絮 說明 這次講座榮幸邀請部落達人(前東興社區發展協會總幹事)李張力元大哥分享「刀」在傳統文化中的重要性。強調刀是在取代我們做不到的事，幫忙處理我們想要做的事，所以刀是生命與生活的延伸，為我...

(臺灣原住民藝術概論課程)
「藝」起聽聽—人文藝術講座(二)
本校教職員工全程參與者，核予終身學習2小時
講座報名網址：<http://t.cn/ESVrcYt>

刀 不是隨便賣的
講座報名網址：<http://t.cn/ESVrcYt>

李張力元
Taromak達魯瑪克部落鑄刀工藝師
達魯瑪克鑄鐵股份有限公司常務理事

時間/108.05.03(五)18:00-19:40
地點/教學大樓1樓 / 餐旅科教室四 (CO1104教室)
費用：
「我們祖先沒有留下孔明燈，只有留下土地」，李張力元和部落協會積極重建舊部落，推展生態、文化觀光。他認為「刀」不是拿來傷害生命的武器，而是開啟山林智慧的鎖鑰。
族裔生態、文化觀光，他認為「刀」不僅是半個生命的武器，也是開啟山林智慧的鎖鑰。

人文藝術學群05/03(五)「藝」起聽聽系列講座公告

2019-05-03 08:22

說明：

通識中心107-2「藝」起聽聽系列講座(二)

講題：《刀·不是隨便賣的》

講座時間：108年05月03日(星期五) 月亮1800-1940

講座地點：教學大樓1樓/ CO1104教室 (五餐旅四教室)

講師：李張力元 (Taromak達魯瑪克部落鑄刀工藝師)

講座簡介：

我們的祖先沒有留下孔明燈，只有留下土地」，李張力元和部落協會積極重建舊部落，推展生態、文化觀光。他認為「刀」不是拿來傷害生命的武器，而是開啟山林智慧的鎖鑰。

經歷

前東興社區發展協會總幹事

達魯瑪克鑄鐵股份有限公司常務理事

本校教職員工全程參與者，核予終身學習2小時 / 多元族群文化

講座報名網址：<http://t.cn/ESVrcYt>



國立臺東專科學校通識教育中心 版權所有(Copyright by NTC-All rights reserved)
95045 臺東市正氣北路911號 No.911, Jhengci N. Rd., Taitung, 95045 Taiwan
通識教育中心電話：089 - 232591

本站使用：106tv.com 校園雲



107-2「藝」起聽聽-人文藝術講座(二)花絮網頁：

http://ge.ntc.edu.tw/p/loy/activity_detail.asp?ClassID=662&id=26342

2019/5/6

人文藝術學群05/03(五)「藝」起聽聽系列講座花絮-活動剪影-通識教育中心



教師諮詢請益時間

Home > 活動剪影 > 全文

2018各式活動花絮

2017各式活動花絮

2016各式活動花絮

2015各式活動花絮

2014各式活動花絮

2013各式活動花絮

2012各式活動花絮

2011各式活動花絮

99學年度第1學期通識講座

103學年度第1學期通識講座

102學年度第2學期通識講座

102學年度第1學期通識講座

101學年度第2學期通識講座

101學年度第1學期通識講座

100學年度第2學期通識講座

100學年度第1學期通識講座

99學年度第2學期通識講座

98學年度通識講座



圖文 / 通識中心

人文藝術學群05/03(五)「藝」起聽聽系列講座花絮

2019-05-06 10:50

說明

這次講座榮幸邀請部落達人(前東興社區發展協會總幹事)李張力元大哥分享「刀」在傳統文化中的重要性。

強調刀是在取代我們做不到的事，幫忙處理我們想要做的事，所以刀是生命與生活的延伸，為我們完成要做的事情。

此外，他也提到《沒有刀，就沒有部落》的思維

刀，它是一個工具，不是武器

在山林環境裡面，它會告訴你，這個環境你需要什麼樣的刀。

我們因為有刀，所以我們回到山林裡面，我們參與狩獵、參與農作，慢慢地去認識我們土地上的一切。

謝謝部落的耆老，去教導我們，去學會做自己的一把刀，讓我們學會製作一把回家的鑰匙。

本次講座充滿互動性，講師與學生彼此收穫滿滿，也期待未來能帶領課堂學生實際體驗，一同感受山林間的智慧。

》相關檔案



001



002



003



004



005



006



007



008



009



010



011



012



013



014



015



016

活動剪影



人文藝術學群05/03(五)

「藝」起聽聽系列講座花絮 說明 這次講座榮幸邀請部落達人(前東興社區發展協會總幹事)李張力元大哥分享「刀」在傳統文化中的重要性。強調刀是在取代我們做不到的事，幫忙處理我們想要做的事，所以刀是生命與生活的延伸，為我...



107-2「藝」起聽聽-人文藝術講座(二)海報

教育部108年高教深耕計畫

(臺灣原住民藝術概論課程)

「藝」起聽聽—人文藝術講座(二)

本校教職員工全程參加者，核予終身學習時數2小時

刀

不是隨便賣的

講座報名網址：<http://t.cn/ESVrcYt>



李張力元

Taromak達魯瑪克部落鑄刀工藝師

達魯瑪克綠能股份有限公司常務理事

時間/108.05.03(五) 18:00~19:40

地點/教學大樓1樓 / 餐旅科教室四 (C01104教室)

簡介：

「我們的祖先沒有留下孔明燈，只有留下土地」，李張力元和部落協會積極重建舊部落，
推展生態、文化觀光。他認為「刀」不是拿來傷害生命的武器，而是開啟山林智慧的鎖鑰。



五、簽到表及活動問卷調查表

107-111 年教育部高教深耕計畫

國立臺東專科學校

高教深耕計畫

通識中心/人文藝術學群

107-2 學期「藝」起聽聽系列講座(二)

時間：108 年 05 月 03 日(星期五) 18:00~19:40

地點：教學大樓 1 樓 / CO1104 教室 (五餐旅四教室)

講題名稱：《刀，不是隨便賣的》

講師：Lravorase Lra-dumaralrath 李張力元 老師

簽到表

	班級	座號	姓名	性別	身分別	備註
01	五餐三	38	陽惟紫	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input checked="" type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
02	二園一	27	賴柏勳	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input checked="" type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
03	二園一	10	賴宇軒	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
04	二行銷一	217	鄧凱豐	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input checked="" type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
05	二園藝二	43	杯家慶	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input checked="" type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
06	夜食品二	13	張家萌	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input checked="" type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
07	夜食品二		木木佳良	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
08	夜食品二		黃法維	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
09	夜資管延	2	林升瑜	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input checked="" type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
10	夜資管延	4	陳筠	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input checked="" type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
11	夜資管延	1	黃馨慧	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input checked="" type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
12	夜園藝二	10	陸昱青	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input checked="" type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	



五、簽到表及活動問卷調查表

107-111 年教育部高教深耕計畫

	班級	座號	姓名	性別	身分別	備註
13	建二甲	37	張政雄	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input checked="" type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
14	園藝(二)	17	李易皓	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input checked="" type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
15	園藝(二)	18	李易皓	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input checked="" type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
16	通識中心		張宏祥	<input checked="" type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input checked="" type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
17				<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
18				<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
19				<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
20				<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
21				<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
22				<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
23				<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
24				<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
25				<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
26				<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
27				<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
28				<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
29				<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	
30				<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 其他	