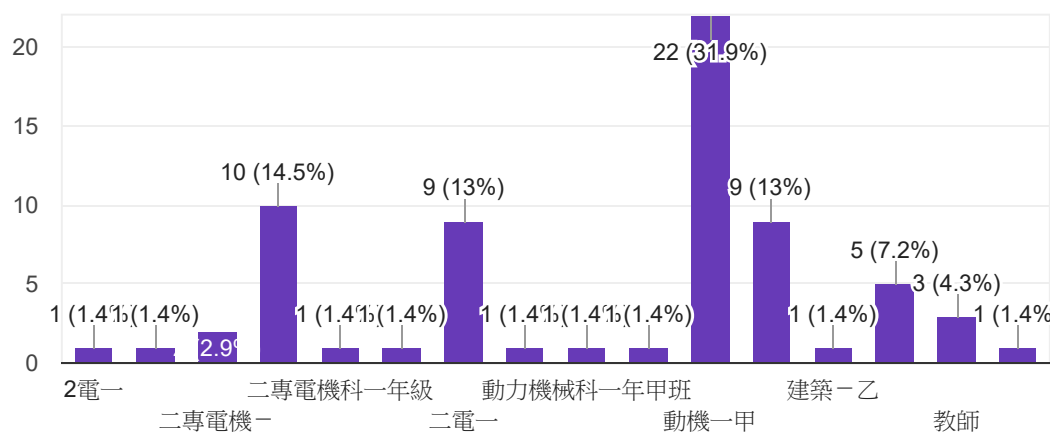


魔法任藝門一戲曲眾生相

69 則回應

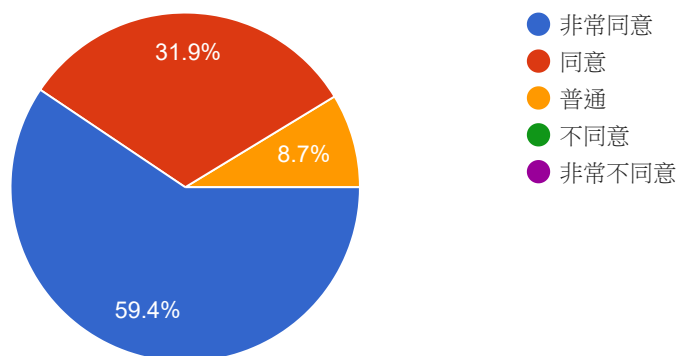
班級

69 則回應



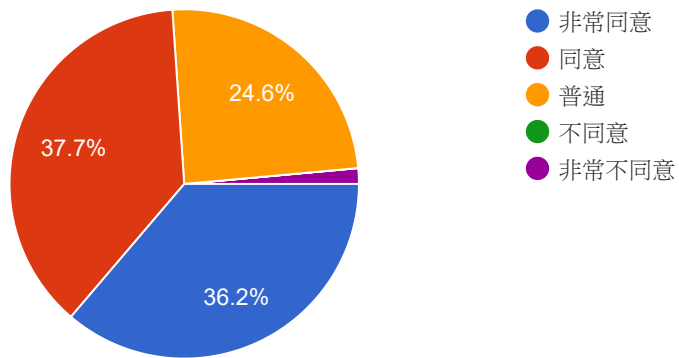
這次演講讓我了解到傳統戲曲中角色的概念

69 則回應



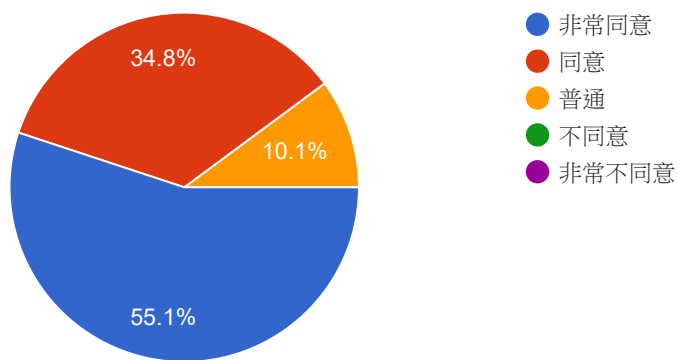
這次演講有增進我對性別議題的了解

69 則回應



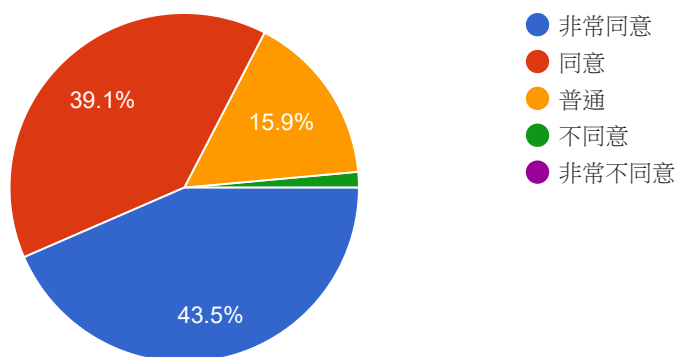
這次演講讓我認識到「乾旦」、「坤生」角色的性別特質

69 則回應



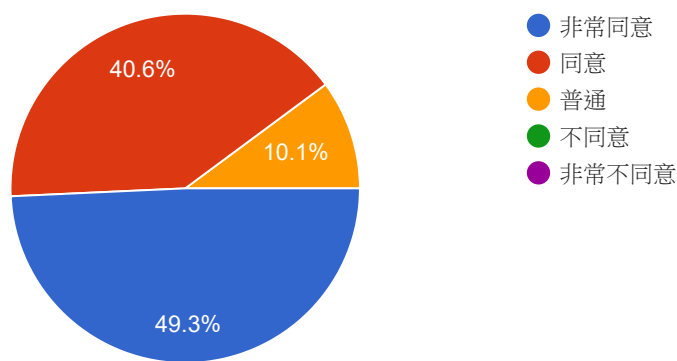
這次演講有助於我了解性別角色與性別認同的多元面貌

69 則回應



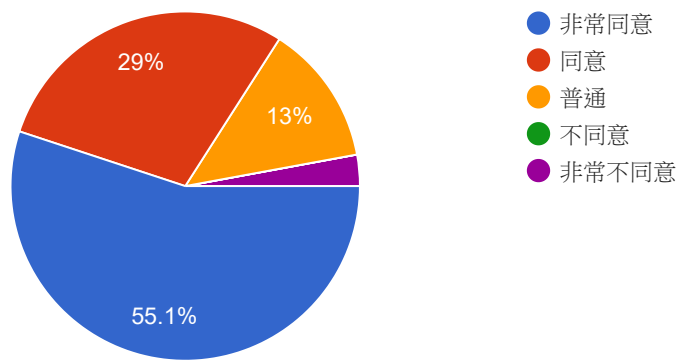
我認為性別角色的突破與性別多元面貌的尊重與維護是重要的

69 則回應



聽完這次演講後，我會更願意去了解、同理性別多元面貌，並消除性別歧視

69 則回應



我的心得

69 則回應

- 很有趣 (4)
- 很棒 (4)
- 讚 (2)
- 不錯 (2)

good

這個講座對我非常有意義

謝謝老師

非常新奇的感覺,有機會可以在多去接觸。

讓我更了解傳統戲曲

戲曲雖然古老，可受過長時間時代的影響，戲曲也改變了，慢慢的現代人也接受這種戲曲

了解到台灣的傳統戲曲以及藝術特質角色行當等等，七字調或是吟詩調的差別在哪

經過這次的演講，讓我了解了很多傳統戲曲的演變和創新

這次的演講是一次很不一樣的體驗，在各式的演講裡，有關傳統戲曲及文化傳承的主題在於少數，是一次很特別的經驗

聽完這個演講，讓我受益良多，非常值得

瑋廷好正

還不錯

老師非常有活力！

非常好

學習很多關於戲曲的東西

非常的棒

第一次這麼近距離觀賞歌仔戲的裝扮，和體驗八角巾.團扇的操作，非常有趣，也看到古代的裹小腳示範，了解古人的辛苦及表演者的用心，也第一次幫同學卸妝，謝謝老師和講師精彩的教學

有助於認識歌仔戲概況

活動很棒

增加了對那方面的認知

內容有趣-

1.演示的講師及她的夥伴充滿活力與熱情，是對自己所愛投入的絕佳示範。2.與聽眾互動的課程設計一掃傳統單向講授的沉悶，學生能夠參與、體驗，十分難得。3.課程內容對於性別「議題」的探討，如坤生乾旦「如何」突破本身性別角色去體貼不同性別，或許可以再多著墨。

實際體驗很好玩

了解到社會上還擁有著保留文化的人

整場演講非常的美好

今天的演講是我聽過最好玩的，有適當的互動，讓人不會覺得那麼無趣

讓我了解到戲曲也能跟流行音樂作結合

幫同學化妝讓整個活動更熱鬧了

這次的演講,老師以及講師都非常用心,辛苦你們了!很榮幸有這個機會接觸到歌劇,講師帶了非常多道具讓學生體驗,以及讓同學親自體驗人物裝扮以及上妝,使更有趣味,讓人印象深刻,也體會到演員的辛苦,謝謝講師們賣力的演講,以及老師用心的邀約,相信這些東西將會繼續傳承,因為相當有魅力。謝謝老師們的用心!

此活動很生動，不像以往的演講都枯燥乏味。

或許傳統戲曲是一場表演，輕鬆看、歡喜看，但帶給人的卻是相當深刻，包含著現代人們關注的議題與時代變遷傳統藝術的流失，感謝老師們抽空來東專為我們上一堂對現代人來說相當重要的一堂課

雖然聽起來好像很簡單但實際卻是需要花時間去練習的

老師上課很有趣!

對於劇團他的一些身段跟動作的部分，很喜歡也覺得很有趣

多元風貌，動靜皆美。

我覺得這次的演講讓我更加了解傳統戲曲的文化和戲曲之中的細節，除此之外還讓我更了解到性別角色互換時互相揣摩的細膩感。

老師的表演很棒，希望下次還有機會觀賞😊

希望能有多一點類似的活動

我對戲劇並不陌生，剛好利用這次的活動加深印象

收穫良多

多元性別的同理、揣摩，藉由戲劇角色扮演可以設身處境地體會，有助於了解性別的多元面貌。

認識傳統的文化

普普通通，有點加升性別刻板印象

讓我深入的了解到我們的華人文化與傳統戲劇

沒有

老師很好玩

這次的演講非常有趣，演講者與學生的互動頻率非常高，不會讓人感到枯燥乏味，十分有趣的體驗。

聽完演講也讓我更了解對傳統戲曲原來也可以結合流行來表演 真的很好看

化妝很厲害，可以讓人自由變男變女

感謝您讓我更加深度理解傳統戲曲

講師會搭配道具來講解，很有趣

這演講很棒

這次的活動很特別，知道了很多

除了了解傳統戲曲的各個角色之外，也理解了性別的多元面貌。

好！

這次演講是非常好的經驗，老師和學生們的互動良好，讓學生對於講習內容更印象深刻！但因為時間不足導致內容有所縮減非常的可惜，希望未來能聽到更完整的內容，也謝謝本次的工作人員以及老師：)

希望能夠持續傳承這種文化

Google 並未認可或建立這項內容。檢舉濫用情形 - 服務條款 - 其他條款

Google 表單